**PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG SATA GEOGRAFIJE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KONCEPTI**: Održivost (C), Prostorni identitet (A) | | | | | | | | | |
| * **NASTAVNA TEMA**: **Pisana provjera** | | | | | | | | | |
| **NASTAVNA JEDINICA**: **Pisana provjera znanja i vještina/kartografske pismenosti –** Tlo i biljni pokrov, Naše prirodno i kulturno naslijeđe, Priroda nije neiscrpna | | | | | | | | | |
| **RED. BROJ**: 31. | | **TIP NASTAVNOG SATA**: pisana provjera znanja i kartografske pismenosti | | | | | **DATUM**: | | |
| **ŠKOLA**: | | | | **UČITELJ**: | | | | | **RAZRED**: šesti |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD:**  **GEO OŠ C.A.6.1.** Učenik razlikuje kategorije zaštite prirode, navodi primjere zaštićene prirodne i kulturne baštine u Hrvatskoj, objašnjava važnost zaštićenih područja i lokaliteta kao gospodarskoga potencijala i elementa identiteta te sudjeluje u aktivnostima čuvanja i adekvatnoga vrednovanja baštine na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.  **GEO OŠ C.6.4.** Učenik navodi i opisuje prirodna bogatstva, sirovine i izvore energije, navodi vrste onečišćenja i mjere zaštite te objašnjava važnost selektiranja otpada.  **GEO OŠ C.6.3.** Učenik objašnjava međuovisnost klime, tla i živoga svijeta te utjecaj čovjeka na promjenu bioraznolikosti na primjerima iz zavičaja i Hrvatske. | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA (navedeni u podtemama):** | | | | | | | | | |
| **RAZINE USVOJENOSTI:** | | | | | | | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | | | **DOBRA** | | **VRLO DOBRA** | | | **IZNIMNA** | |
| *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | |
| **AKTIVNOSTI UČENIKA:**   * **pišu pisanu provjeru znanja i kartografske pismenosti** | | | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE**  **Sumativno vrednovanje** | | | | | | | | | |
| **POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA I DRUGIM PREDMETIMA**:  **uku A.3.3.** Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  **osr A.3.3**. Razvija osobne potencijale. | | | | | | | | | |
| **KOMPETENCIJE**  **Komunikacijske kompetencije**: točno i uredno pisano **riješiti** zadatke u predviđenom vremenu  **Učiti kako učiti**: točno **primijeniti** upute za rješavanje zadataka, primjena različitih strategija za rješavanje zadataka  **Socijalne kompetencije**: **pridržavati se** dogovorenih pravila pri pisanju pisane provjere  **Digitalna kompetencija:** --- | | | | | | | | | |
| **KLJUČNI POJMOVI**: ---- | | | | | | | | | |
| **ORGANIZACIJA I TIJEK NASTAVNOG SATA** | | | | | | | | | |
| **Vrijeme** | **Razrada aktivnosti**  **Aktivnosti učenika/Aktivnosti učitelja** | | | | | **Nastavne metode i oblici rada** | | | **Nastavna sredstva i pomagala** |
| 3' | **UVODNI DIO**  - Učenicima pročitati/izreći upute za rješavanje zadataka.  - Učenicima podijeliti ispite (pisana provjera). | | | | | - izlaganje  - frontalno | | | - upute za rješavanje pisane provjere  - ispiti |
| 40' | - Učenici rješavaju zadatke u pisanoj provjeri.  - Učenici postavljaju pitanja učitelju ukoliko im nije nešto jasno u pojedinim zadacima.  - Učitelj prati rad učenika pri rješavanju zadataka. | | | | | - pisanje i rješavanje zadataka  - demonstracija  - individualno | | | - ispiti |
| 2' | **ZAVRŠNI DIO**  - Učenici predaju ispite po završetku nastavnog sata. | | | | | - individualno | | | - ispiti |
| **PLAN PLOČE** | | | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE/SAMOVREDNOVANJE ----** | | | | | | | | | |
| **KVIZ ZADACI** | | | | | | | | | |
| **PRAKTIČNI RAD:** --- | | | | | | | | | |
| **RAD S UČENICIMA PREMA POSEBNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM PROGRAMU:**   * *ispiti za učenike* | | | | | | | | | |
| **RAD S NADARENIM UČENICIMA: ---** | | | | | | | | | |
| **LITERATURA: ----** | | | | | | | | | |
| **POVEZNICE S DIGITALNIM SADRŽAJIMA: ----** | | | | | | | | | |